

Az adatújságírás hódítása – a nyári tábor előadói

Pécs, 2016. július 5-7.



Bátorfy Attila dolgozott a Kreatív média- és reklámpari szaklapnál, továbbá a Vs.hu rovatvezetője volt. Jelenleg szabadúszó és az Átlátszó Adatújságírás rovatának tagja. Az adatújságírással a Kreatívnál találkozott először, majd a Vs.hu számára számos adatalapú cikket és adatvizualizációs projektet készített el. 2015 szeptemberétől az ELTE MMI MediaLab adatújságírás kurzusának kidolgozója és oktatója. Az adatújságírással foglalkozó Databánya blog alapítója. 2013-ban a Global Editors Network Data Journalism Award döntőse.



Becker András 1986-ban diplomázott az ELTE BTK magyar-összehasonlító irodalom szakán. Ezt követően középiskolai tanárként, illetve a saját vállalkozásaiban dolgozott. 2009-től a Magyar Narancs munkatársa, 2012-óta az Átlátszónál újságíró. A Magyar Narancsnál elsősorban belpolitikai témákról írt, számos riportja foglalkozott a magyarországi cigányság helyzetével, illetve a felzárkózási intézkedésekkel kapcsolatos visszasságokkal. 2011-ben Létezés technikák Tiszaburán című írásáért Minőségi Újságírási díjat kapott. Az Átlátszó oknyomozó újságírójaként az áfa-csalásokról, a civil szervezetek állami megszállásáról, a magyarországi state-capture meghatározó szereplőiről és számos egyéb korrupciós jelenségről írt. 2014-ben két kollégájával elnyerték a Független Médiaközpont támogatását: egy gyilkosság kapcsán riportsorozatban tárták föl az áldozatvédelmi intézményrendszer működésének gyengeségeit. Az Orbán-család körüli vagyonokról, illetve oligarchákról írt egy-egy fejezetet a Magyar Polip első és második kötetébe. Több írása miatt kényszerült polgári, illetve büntető peres eljárásokban megvédeni a cikkeiben foglalt állításait – ezeket a pereket eddig kivétel nélkül megnyerte.



Bellai László egyetemi tanulmányait a pécsi egyetem bölcsészkarán végezte, felnőttképzési és művelődési menedzser szakon diplomázott. 1997-től 2002-ig a Pécsi Campus főszerkesztője. 2000-től az Új Dunántúli Napló munkatársa, a kilenc megyei napilapot kiadó Axel-Springer Magyarország online szerkesztőségének tagja. 2002-től a Magyar Sajtó főmunkatársa, majd 2004-től főszerkesztője. 2005-től a lap online utódjaként működő eMasa.hu fejlesztésének irányítója, majd tíz éven át főszerkesztője; a Magyar Újságírók Országos Szövetsége (MÚOSZ) médiaszakmai és kulturális programjainak szervezője; a Bálint György Akadémia tanára. 2016 nyaratól szabadúszó médiaszakértő, szerkesztő, újságíró, fotóriporter.



Bódi Jenő a Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának szociológia szakán diplomázott. Jelenleg a PTE BTK Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszékének tudományos segédmunkatársa. Kutatási területe a turizmus kulturális aspektusai, a turizmus helyeit és tereit létrehozó kulturális folyamatok. Szerkesztője (Pusztai Bertalannal közösen) a Gondolat Kiadónál 2012-ben megjelent „Túl a turistatekinteten” című tanulmánygyűjteménynek.



Crina Boros díjnyertes, szabadúszó oknyomozó újságíró és adatújságírási tréner. Szakterülete az adatelemzés, valamint a határokon átnyúló, illetve az elszámoltathatóság érdekében történő közérdekű adatigénylés. Munkáit a BBC, a Thomson Reuters, a Greenpeace - Energy Desk, a The Black Sea és az OffshoreAlert publikálta. Jelenleg Londonban él és nemzetközi szinten képzéseket tart adatújságíróknak.



Dr. Bodrogi Bea jogászként végzett 1996-ban, 2000-ben LLM diplomát szerzett az emberi jogok, diszkrimináció és alternatív vitamegoldási módszerek témakörben a London School of Economics-on (LSE). 1996-2010 között jogvédelemmel foglalkozott: jogi képviseletet nyújtott diszkriminációs ügyekben hazai és nemzetközi fórumok előtt romák, nők, fogyatékos, leszbikus, meleg, biszexuális és transznemű (LMBT) személyek számára. 2010 óta foglalkozik médiajoggal, ezen belül sajtó- és véleményszabadsággal. Társalapítója a CivilMédiának, 2014-ig ügyvédként jogi képviseletet nyújtott újságíróknak, véleményt formálóknak. 2014-2015-ben a Bíróképző Akadémián közel 100 bíró számára szervezett és tartott képzést sajtószabadság témában. Társ szerzője a Személyiségi jogok és Sajtószabadság című könyvnek. Jelenleg jogi szakértőként dolgozik a Direkt36-nak, a Főszerkesztők Fórumának, a Független Médiaközpontnak az alábbi területeken: személyiségi jogok, rágalmozás, becsületsértés, média önszabályozás, hátrányos helyzetű csoportok médiaábrázolása. Tréner és mediátor, emberi jogok és sajtószabadság témában rendszeresen publikál.



Dr. Szőke Gergely László, PhD, adjunktus, a Pécsi Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Kar Közigazgatási Jogi Tanszék Informatikai és Kommunikációs Jogi Csoport oktatója. Oktatási tevékenysége az informatikai jog és média jog valamennyi területére kiterjed. Kutatási területei közé tartoznak különösen a személyes adatok védelme, a közérdekű adatok nyilvánossága és a közadatok újrahasznosítása, és az elektronikus eljárások szabályozása. E témakörökben több pályázati kutatási és szakértői projektben vett részt kutatóként vagy kutatásvezetőként. Számos hazai és külföldi (angol nyelvű) publikáció szerzője. Doktori kutatásait összefoglaló könyve

2015-ben jelent meg a HVG-ORAC gondozásában „Az európai adatvédelmi jog megújítása. Tendenciák és lehetőségek az önszabályozás területén” címmel. 2007 óta a Pécsi Tudományegyetem belső adatvédelmi felelőse. 2010-2011 között adatvédelmi szakértőként dolgozott az Országgyűlési Biztos Hivatala Adatvédelmi Biztos Irodáján. Az Infokommunikáció és jog című szakmai folyóirat szerkesztője, valamint a Studia Iuridica Auctoritate Universitatis Pécs Publicata. Essays of Faculty of Law University of Pécs. Yearbook of [year] angol nyelvű évkönyv főszerkesztője.



Gabriela Manuli a 62 ország 138 oknyomozó újságírással foglalkozó, nonprofit szervezetét tömörítő Global Investigative Journalism Network (GIJN) igazgató-helyettese. Az argentin származású Gabriela Manuli több mint tíz éve dolgozik újságíróként, rádiós és TV-műsorok, valamint magazinok és hírlapok szerkesztésében vett részt. Szabadúszó újságíróként többek között a La Nación Newspaper (Argentína), az El Mundo Newspaper (Spanyolország) és az Orsai Magazine (Argentína, Spanyolország) hasábjain publikált. Az International Journalism Network (IJN) spanyol nyelvű szerkesztője és community managereként dolgozott. Kitüntetéses diplomát szerzett a

budapesti Közép-Európai Egyetem Public Policy M.A. szakán, valamint a Buenos Aires-i Egyetem Social Communication Science szakán. 2008-ban két hónapot töltött az Egyesült Államokban a World Press Institute ösztöndíjasaként.



Grace Levy a Torontói Egyetem mesterszakos hallgatója. Tanulmányait Európai-, Orosz- és Eurázsiai szakon végzi, kutatási területe a fogyatékkal élők jogai Oroszországban. Kanada Nova Scotia tartományában Halifaxban él, jelenleg a Független Médiaközpont nyári gyakornoka.



technológiák felhasználási méréseiben.

Hornyák Miklós a Budapesti Műszaki és Gazdasági Egyetemen szerzett Földmérő és térinformatikai okleveles mérnöki végzettséget, mellyel párhuzamosan a Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán hálózati kommunikációt hallgatott. Mintegy 15 évig független IT tanácsadóként tevékenykedett a telekommunikációs iparág „Big 5” résztvevőinek hazai és nemzetközi projektjeiben. Jelenleg a Pécsi Tudományegyetem Közgazdaságtudományi Karán egyetemi tanársegéd és ugyanitt a Regionális Politika és Gazdaságtan Doktori Iskola doktorjelöltje. 2013-tól tagja a PTE KTK Duo-mining kutatócsoportjának, amely adat és szövegbányászati kutatásokat végez. Kutatási területe az adat-vezérelt modellek és az új médiához kapcsolódó lehetőségei a regionális versenyképesség környezeti tényezőinek



Kiss Eszter a Független Médiaközpont munkatársa. 2011 és 2016 között az ELTE Kommunikáció és Médiatudomány szakos hallgatója. Gyakornokként megjelentek az írásai az Origónál és a Cink.hu-n, 2015 nyarán pedig a Transparency International Magyarország és a Független Médiaközpont oknyomozó újságírói mentorprogramjában Bátorfy Attila mentoráltjaként vett részt. Kutatási területei a Magyarországra irányuló migráció médiareprezentációja és a gyűlöletbeszéd a médiában, ezekben a témákban már több konferencia-előadást is tartott. Emellett az Eötvös Károly Intézet junior kutatója.



Le Marietta az Atlatszo.hu újságírója és a Jarokelo.hu alapítója. Mindig is érdekelte, hogyan lehet az embereket a technológiával úgy összekötni, hogy hasznosnak és a világot megváltoztató eszköznek lássák a számítógépüket, vagy telefonjukat. 2012-ben egy lelkes csapattal ezért indította el a Jarokelo.hu oldalt, amivel közterületi problémákat, kátyúkat, letört szemeteseket lehet jelezni az önkormányzatoknak Budapesten és más városokban. Időközben más, főként újságírás, internet és demokrácia témakörében dolgozó szervezet munkájában is részt vett, ezek közül a kedvence az Atlatszo.hu és a K-Monitor



Maksa Gyula PhD egyetemi adjunktus a PTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszékén, ahol médiatudománnyal, kultúraközi kommunikációval, a média geopolitikájával és a képregénymédiával kapcsolatos kurzusokat tart. Az Université catholique de Louvain kommunikáció szakán szerzett diplomát, majd doktori disszertációját a DE Irodalomtudományok Doktori Iskolájában védte meg. Változatok képregényre című könyve 2010-ben jelent meg. Tanulmányai és kritikái gyűjteményes kötetekben és a következő folyóiratokban jelentek meg: Acta Universitatis Sapientiae Communicatio, Alföld, Debreceni Disputa, Korunk, Kritika, Magyar Műhely, Marketing és Menedzsment, Mediárium, Me.Dok, Médiakutató, Panel, Replika, Studia Litteraria.



Minkó Mihály 2007 óta foglalkozik adatok vizualizációjával, amely elsősorban üzleti adatokat jelent. Először a Szegedi Tudományegyetem Gazdasági Főigazgatóságának készített üzleti dashboardokat, valamint különböző, egészséggazdaságtannal kapcsolatos adatvizualizációkat, például sebészorvosok által közösen végzett műtétekről, műtők kihasználtságáról. Szegeden többedmagával létrehozta az SZTE Infografikai Műhelyt, ahol több infografika készült különböző egyetemi projektek részeként. 2013 óta a Starschema Kft. csapatában dolgozik nagyvállalati

projekteken, emellett rendszeresen ad órákat vendégelőadóként különböző felsőoktatási intézményekben. Fontosnak tartja, hogy minél többen megismerjék a diagramokban, grafikonokban, adat- és információ-vizualizációkban rejlő erőt, amely a nagy adattömegek kommunikációját alapvetően egyszerűbbé, hatékonyabbá és gyorsabbá teszi.



Pethő András a Direkt36 tényfeltáró központ társalapítója és szerkesztője. Az Origónál töltötte újságírói pályafutása nagy részét, közben többször dolgozott hosszabb ideig külföldön. Tizenöt hónapot töltött a BBC World Service-nél, majd két újságírói ösztöndíjat is elnyert az Egyesült Államokban. 2013-ban nyolc hónapig dolgozott a Washington Post nyomozó rovatánál, ahol részt vett több nagyobb projektben, és riporter technikákat valamint adatelemzési módszereket tanult a világ legjobb újságírói közé tartozó szakemberektől. Ő az egyetlen újságíró, aki kétszer is elnyerte a tényfeltáró cikkekért járó Soma-díjat.

Háromszor megkapta a Minőségi Újságírást-díjat is. Részt vett több nemzetközi tényfeltáró újságírói projektben, legutóbb a Panama-iratokat feldolgozó nyomozásban. Több újságírói kurzust is tartott a Mathias Corvinus Collegium hallgatóinak.

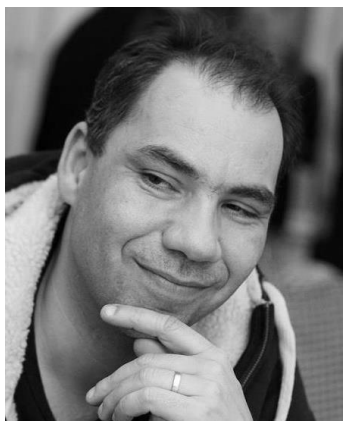


Sáling Gergő a Direkt36 oknyomozó központ alapítója és szerkesztője. Előtte tizenkét évig dolgozott az Origónál, volt újságíró, külpolitikai szerkesztő, belpolitikai rovatvezető, felelős szerkesztő, főszerkesztő-helyettes, végül pedig főszerkesztő.



Vorák Anita a Direkt36 oknyomozó központ újságírója. Dolgozott az MTV és más csatornák magazinműsorainál, évekig munkatársa volt az Emasa.hu médiaszakmai portálnak. 2010-ben került az Origo politika rovatához, ahonnan 2014-ben jött el. 2011-ben megnyerte a legjobb oknyomozó újságírónak járó Soma-díjat cikksorozataért, amelyben azt mutatta be, hogyan folyt el több száz millió forint furcsa szerződéseken keresztül a köztévéből. Az Origo után az RTL Klub hírműsorainak kutató újságírója lett, ezt a munkát azóta is végzi, de már a Direkt36 megbízásából. Az Orbán Viktor vejének üzleteiről írt

cikksorozata 2016-ban bekerült az European Press Prize oknyomozó kategóriájának jelöltjei közé. A Pécsi Tudományegyetemen végzett politológia szakon.



Weyer Balázs a Főszerkesztők Fórumának első elnöke a szervezet 2012-es alakulása óta. Újságírást, médiaetikát, oknyomozást és médiatechnológia-történetet tanít illetve tanított az ELTÉ-n, a BKF-en, a Pázmány Péter Egyetemen, a Janus Pannonius Tudományegyetemen, vendégelőadóként pedig közel tíz ország intézményeiben. 2000-től 2011-ig az Origo főszerkesztője volt, korábban az RTL Klub felelős szerkesztője és más médiumok vezető munkatársa. Nemzetközi konferenciák gyakori előadója. Újságíráson kívül világzenével és filmzenével foglalkozik.